

The Inoue Ballet Foundation's December Production — The NUTCRACKER 2 Acts

井上バレエ団 12月公演

ピーター・ファーマー美術による

# くるみ割り人形

The NUTCRACKER 全二幕

チャイコフスキー / 曲 関 直人 / 振付

2023.12.2 SAT. / 3 SUN.

2日(土)18時開演(17時15分開場) / 3日(日)15時開演(14時15分開場)



文京シビックホール 大ホール

「後楽園駅」【直結】 「春日駅」【直結】 JR「水道橋駅」【徒歩10分】

大好評 本公演では、赤ちゃんと一緒に鑑賞できる「プレビュー公演」をご用意いたしました!! 詳しくは裏面をご覧ください

【振付】関 直人 【美術・衣裳】ピーター・ファーマー

【バレエマスター】石井 竜一、中尾 充宏 【バレエミストレス】藤井 直子、鈴木 麻子、横山 美樹

【音楽監督】富田 実里 【指揮】御法川 雄矢 【演奏】ロイヤルチェンバーオーケストラ 【合唱】NHK東京児童合唱団 【合唱指導】間谷 勇

【美術監修】大沢佐智子 【照明】立川 直也(満平舎) 【舞台監督】相馬 勝己 【音響】貫井 政仁 【衣装製作】終舎、ゴードン・ハッチングス

【大道具】俳優座劇場舞台美術部 【公演監督】岡本佳津子 【制作】(公財)井上バレエ団(諸角佳津美(統括)、石沢恵美、宮路昌美)

【主催】公益財団法人井上バレエ団 【共催】文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)

【協賛】アタカコーポレーション株式会社 【後援】(一社)日本バレエ団連盟

## ◎ チケット 全席指定・消費税込

S席:9,000円 / A席:7,500円 / B席:5,500円

C席:3,500円 / 学生席:2,000円

親子S席:16,000円 / 親子A席:13,000円

★親子席は小学生以下と保護者の2枚一組

★学生席は、中学生以上。席はお選びいただけません。

★学生席、親子席は井上バレエ団のみでの扱いとなります。

★やむを得ない事情により、出演者に変更がある場合もございますので、あらかじめご了承ください。

★3歳未満のお子様のお入場はご遠慮ください。未就学のお子様でもお席が必要となります。

チケットの予約  
お問合せ

公益財団法人 井上バレエ団

inoueballet

Tel.03-3416-3656

inoue.ballet.company

HP.



◆その他チケットのお取り扱い 発売日:10月14日(土)

シビックチケット: Tel.03-5803-1111 10~19時(土・日・祝も受付)

※発売初日は4枚まで。席はお選びいただけません

シビックホール メンバース <http://b-civichall.pia.jp/> ※入会金・会費 無料

HP.



チケットぴあ: <https://t.pia.jp/> Pコード:521-889 店頭購入:セブンイレブン

Confetti <http://confetti-web.com> ☎ 0120-240-540 (平日10-18時)

購入でカンフェティポイントがもらえる! 「BCGワクチン1人分」が寄付される!





# 井上バレエ団 12月公演

ピーター・ファーマー美術による

## くるみ割り人形

※全二幕※

チャイコフスキー / 曲 関 直人 / 振付

「クリスマスの夜に少女クララが見た楽しい夢」

ピーター・ファーマーの美術と親しみのある音楽。

井上バレエ団総出演で創り出される美しい夢の世界。

ご家族、お友達と、今年も心躍るひと時をお過ごしください。

### 金平糖の精

### 王子



阿部 碧 (2日)

2010年より2年間、ロシア国立ワグノワバレエアカデミーに留学。2013年、井上バレエ団に入団。バレエ団公演において、「くるみ割り人形」の金平糖の精、雪の女王、2022年7月「ラ・ヴェンタナ」全景日本初演のセニョリータ、石井竜一の新作「グラン・パ・マジャル」のプリンシパルを務める。2022年1月、日本バレエ協会神奈川ブロック「くるみ割り人形」において金平糖の精を踊った。



浅田 良和 (2日)

【東京シティバレエ団プリンシパル】

2005年から2006年、英国ロイヤル・バレエスクールに留学。2006年、ユースアメリカグランプリにてスカラシップを得て、ウィーン国立歌劇場バレエ団研修生となる。帰国後、Kバレエカンパニーにソリストとして入団。退団後、フリーランスのダンサーとして日本バレエ協会公演を始め、数々の公演で主役および主要な役を務め、活躍している。



根岸 莉那 (3日)

2018年、アメリカのジョフリーバレエスクールに短期留学。2020年、井上バレエ団入団。同年12月、短縮版「くるみ割り人形」のクララに抜擢。「コッペリア」のスワニルダ、「くるみ割り人形」の金平糖の精、2022年7月「ラ・ヴェンタナ」全景日本初演においてパ・ド・トロワ、石井竜一の新作「グラン・パ・マジャル」のプリンシパル、「シルヴィア」のシルヴィアなどを踊っている。



荒井 成也 (3日)

井上バレエ団公演において関直人の作品に多く出演。2014年、井上バレエ団に入団。2015年「ゆきひめ」の若者を演じ、高評価を得た。「コッペリア」のフランツ、「くるみ割り人形」の王子、「シルヴィア」のアミンタ、「ラ・ヴェンタナ」全景日本初演においてパ・ド・トロワ、2022年アートキャラバン公演において「ラ・シルフィード」のジェイムス等主要な役を踊る。日本バレエ協会公演を始め、様々な公演においても重要な役を任せられ、活躍している。

### その他 主な出演



雪の女王 (2日)

松井 董



雪の女王 (3日)

大橋 日向子



森田 健太郎



小高 絵美子

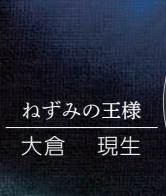


大長 紗希子



ドロッセルマイヤー

佐藤 崇有貴



ねずみの王様

大倉 現生



中堀 菜穂子



井上 愛



藤井 ゆりえ

### キャスト

小高 絵美子	塩川 理子	蟹江 あずさ	市川 葉月	大倉 現生
大長 紗希子	福元 理紗		星野 史帆	
中堀 菜穂子	大橋 日向子	井土 歩乃果	篠田 にこ	中尾 充宏
阿部 碧	二宮 祭	谷治 燈和	吉田 有那	桑原 智昭
高根 由紀子	根本 彩華	渡邊 望	佐藤 きなり	貫渡 竹暁
井上 愛	遠藤 葵	田上 優	榎野 結衣	長清 智
高橋 翔子	新谷 梨紗	石川 美月	望月 日南子	持田 耕史
鶴見 香帆	伊藤 万里江	東山 実由	中野 舞	佐藤 祐基
齊藤 美姫	吉田 彩友美	吉田 詠美	普川 実咲	田辺 淳
藤井 ゆりえ	中井 梨夏子	尾田 奈子	中野 優	小山 憲
高橋 奈歩	岡本 芽生子	杉本 琴音	内藤 碧郁	川合 十夢
西山 岬希	滝口 凜伽	宍倉 綾	下田 莉璃	加藤 大和
松井 董	中村 歩	宍倉 杏	鮫名 凜乃	浅田 良舞
橋本 菜緒	飯田 理桜子	加治木 碧	粟原 楓恋	三苦 心嗣
小川 優希	飯塚 舞花	深沢 七美	福島 はな	
石田 稀朋		下島 杏那	周 愛実	森田 健太郎
根岸 莉那	荒井 成也	鈴木 彩音	下田 瑛奈	佐藤 崇有貴
樽屋 萌		忠隈 梨緒	熊澤 羽南	
田中 紀礼	鈴木 孝太		千葉 悠莉	浅田 良和
石井 英絵	志村 知亮	田上 璃紗	濱中 久蘭	
岩本 まゆき		高橋 優月	瀬沼 青	
栗原 海音		谷口 暖花		

### プレビューのご案内

本公演は3歳未満のお子様の入場をご遠慮いただいておりますが、プレビューは0歳からご来場いただけます。

ご家族でお楽しみください。

【日時】12月2日(土) 14時開演(13時30分開場)

【料金】3,500円 ※0歳から未就学児は半額(1,700円)

- ★プレビュー席は井上バレエ団のみでの扱いとなります。
- ★リハーサルを見ていただくので、途中で止まる場合もあります。
- ★お子様がいいたり、飽きてしまった時には、係員の指示に従い、ロビーに出ていただくか、親子ルームをお使いいただけます。

※コロナウイルス感染拡大等の影響により入場制限もしくは公演が中止になる場合がございますので、予めご了承ください。

※感染拡大防止の観点より、できる限り安心と安全に留意してお客様をお迎えします。

※ご来場のお客様におきましては、当日の状況により、マスクの装着、手洗い、消毒、大声での会話のお控え等、ご協力をお願いします。



文京シビックホール

〒112-0003 東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター1F

📍「後楽園駅」【直結】 📍「春日駅」【直結】 📍「水道橋駅」【徒歩10分】

MAP

