



# モーツァルト レクイエム

合唱団員(200名限定)・ツアー鑑賞者 募集



**12/2 (月)** - 12/7 (土)

**|** 合唱団コース ¥438,000~

詳しくは中面、

©Akito Koyama



西本智実 Tomomi Nishimoto

イルミナート芸術監督。

ロイヤルチェンバーオーケストラ音楽監督兼首席指揮者、日本フィ ルミュージックパートナー。岸和田市立浪切ホール芸術ディレク ター。広州オペラハウス名誉芸術顧問。大阪音楽大学客員教授。松 本嫩科大学名誉博士。平戸名誉大使第1号。大阪国際文化大使

ロシア国立交響楽団、サンクトペテルブルクミハイロフスキー歌劇 場で外国人として初めて指揮者ポストに就き、英国ロイヤルフィル 始め各国を代表するオーケストラ、オペラ劇場より招聘。2010年に はカーネギーホールにてアメリカ響を指揮し高い評価を得て、イス ラエル、アジア諸国、南米各国から招聘。その活動は世界約30カ国 に及び、2012年には国家戦略担当大臣より感謝状を授与。

平城遷都1300年、高野山開創1200年記念演奏会、ラクイラ音楽 ホール落成コンサート、「日ブラジル外交関係樹立120周年」記念 コンサート、2015年日韓国交正常化50周年記念コンサート、日中 平和友好条約締結40周年記念公演等歴史的な演奏会を指揮。 2018年末~2019年始、中国主要7都市8公演にイルミナートフィル

2013年より【ヴァチカン国際音楽祭】に招聘され、2014年には〝才 能・芸術性・功績に対し"アーノンクール氏と共に【名誉賞】が最年 少授与。サンピエトロ大聖堂に於ける【ローマ教皇代理ミサ】の演 奏は、ヴァチカンTV放送により世界約35ヶ国に中継されており、 2017年にはイルミナートフィル・イルミナート合唱団にも名誉パート ナーの称号が授与された。

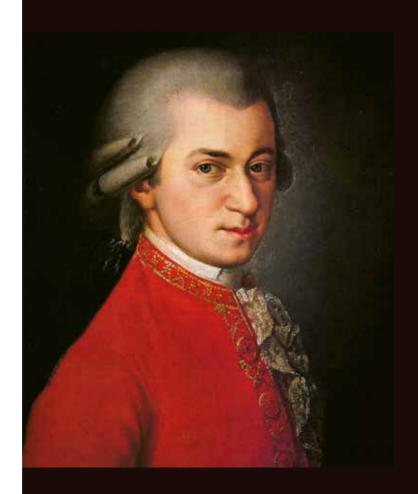
2004年『Newsweek JAPAN』「世界が尊敬する日本人100人」に 選出、2012年~2015年中学数学3(日本文教出版)教科書巻頭 メッセージ、2015年と2016年G7サミットの日本のテレビCM及び日 本国政府公式英文広報誌に国際的に活躍している日本人として起

2007年ダボス会議を主催する『世界経済フォーラム』のヤング・グ ローバルリーダーに選出、2012年にはハーバード大学ケネディ公共 政策大学院"エグゼクティブ教育"にアメリカの3つの財団から奨学

BSテレ東毎週土曜日午前 7時30分~「ミステリアス・ジャパン」の ナビゲーター、音楽・指揮を務めている。また、NHKラジオ第一 『NHKマイあさラジオ「サタデーエッセー」』レギュラーゲスト出演

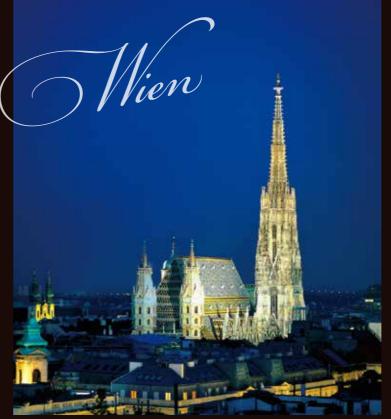
西本智実公式HP http://www.tomomi-n.com/

日墺友好150周年を 迎える2019年 モーツァルトの魂に 捧げるレクイエム



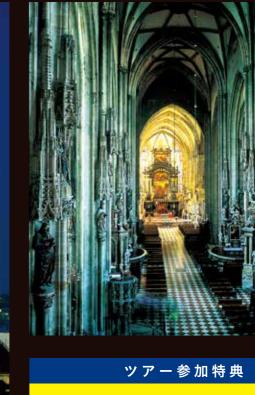
1791年12月5日、35歳の若さでこの世を 去ったモーツァルト。その葬儀が行われた、 ウィーンのシンボル・シュテファン大聖堂。 毎年12月5日の命日、モーツァルトがまさに 息を引き取った瞬間に合わせて、最後の 作品「レクイエム」K.626が演奏されます。 日本が誇る世界的指揮者・西本智実指 揮の元、偉大なる作曲家に鎮魂歌を捧げ る旅。生涯忘れ得ぬ感動の瞬間に立ち会 えるのはあなただけです。

© Kunst & Kultur - ohne Grenzen / Austria / Vienna



### シュテファン大聖堂

ウィーンのシンボルとして街の中心に建ち、ウィーンっ子たちから「シュテッフル」と呼ばれて 親しまれています。歴史は古くハプスブルク家の前の当主バーベンベルク家のハインリヒ2 世が1147年に建て始めました。当初はロマネスク様式でしたが、ハプルベルク家のルドルフ 4世によってゴシック様式に建て替えられました。彼が南塔と北塔と2つの尖塔を建てようと しましたが、北塔は財政難によって現在の丸屋根塔になり、現在は南塔だけがウィーンの 街を見下ろしています。南塔に登るとウィーンの街が一望できますが、逆にウィーンのどこへ 居てもこの南塔を見ることが出来、街の中心の方角がすぐに分かります。



#### オリジナルトートバッグプレゼント

参加者全員に西本智実サイン入り オリジナルトートバッグプレゼント ♪A4 サイズの楽譜が入れられます♪

Stephansdom, Wien Mozart Requiem K.626 2019.12.05 Dirigent Tomomi Nishimoto Fullscore international



## ザルツブルク大聖堂 (ザルツブルク延泊コース)

8世紀にロマネスク様式で建てられ、12世紀には後期ロマネスク様式に改築さ れ、17世紀にはイタリア・バロック様式に建て直されました。1万人を収容できる 規模を誇り、ヨーロッパ最大のパイプオルガンを持っています。モーツァルトはこ の大聖堂で洗礼を受け、オルガン奏者を務めました。

#### ザルツブルク延泊コースを選ぶと

## ザルツブルク大聖堂にて 戴冠式ミサの演奏も

ザルツブルクコースを選ぶと、カトリックの大切な祝日 12月8日の無原罪の聖マリアの日のミサに、大聖堂の聖 歌隊のメンバーとして歌うことができます。 (※指揮者は西本智実ではありません)

ヤーノシュ・ツフィラ (ザルツブルク大聖堂カペルマイスター)



1951年ブタペスト生まれ。リスト音楽院と ザルツブルクのモーツァルテウムで研鑽を 積み、ハンガリーで活動ののち、ザルツブル クに移住。1987年にザルツブルク大聖堂 の音楽監督(カペルマイスター)、さらには 大聖堂聖歌隊の指揮者に就任する。ロー マ教皇のザルツブルク訪問の際の儀式等、 大聖堂の音楽関連すべてを担当している。

## ウィーンコース 4<sup>12</sup> 6<sup>18</sup>

シュテファン大聖堂のモーツァルトの命日の追悼ミサは、彼が亡くなった 午前0時から始まる非常に大切な公式行事です。この機会をお見逃しなく。

12.2<sup>□</sup> ▶ 12.7 ±



ウィーン合唱団コース



ウィーン鑑賞コース 1人部屋追加代金 サイーン各唱団コース 最少催行人員:80名様 ¥438,000 ¥60,000

	月日	時間	都市名	A ウィーン合唱団コース	B ウィーン鑑賞コース	食事
1	12月2日(月)		東京(成田or羽田)発 ウィーン着	航空機にてヨーロッパの都市経由、もしくは直行便でウィーンへ 着後、専用車にてホテルへ ホテルにて夕食	航空機にてヨーロッパの都市経由、もしくは直行便でウィーンへ 着後、専用車にてホテルへ ホテルにて夕食	機内
2	<b>3</b> 日(火)	午前夜	ウィーン	ホテルにて朝食 専用バスにて半日市内観光(リンク、王宮、シェーンブルン宮殿) 市内レストランにて昼食 シュテファン大聖堂にてオケ合わせリハーサル ウィーン泊	ホテルにて朝食 専用パスにて半日市内観光(リンク、王宮、シェーンブルン宮殿) 市内レストランにて昼食 半日自由行動 OP)オペラ、演奏会等鑑賞	朝食昼食
3	4日(水)	午前 午後 19:00	ウィーン	ホテルにて朝食 半日自由行動 OP)ウィーン少年合唱団練習見学 シュテファン大聖堂にてGP 半日自由行動 ホテルにて軽い夕食 再び自由行動 専用車にてシュテファン大聖堂へ	ホテルにて朝食 半日自由行動 OP)ウィーン少年合唱団練習見学 専用パスにて半日市内観光 (ベルヴェデーレ宮殿上宮美術館、美術史美術館) ホテルにて軽い夕食 再び自由行動 専用車にてシュテファン大聖堂へ	朝食夕食
		0:00	本番	ーツァルト作曲「レクイエム」 終了後、同バスにてホテルへ ウィーン泊	/シュテファン大聖堂 終了後、同バスにてホテルへ ウィーン泊	
4	5日(木)		ウィーン	ホテルにて朝食 専用車にて音楽の旅1日観光(楽聖たちが眠る中央墓地、モーツァルトが 眠るザンクト・マルクス墓地、ハイリゲンシュタットのペートーヴェン 遺書の家、田園の小路、モーツァルトハウス等) 途中、市内レストランにて昼食 市内レストランにて打ち上げパーティー	ホテルにて朝食 専用車にて音楽の旅1日観光(楽聖たちが眠る中央墓地、モーツァルトが 眠るザンクト・マルクス墓地、ハイリゲンシュタットのベートーヴェン 遺書の家、田園の小路、モーツァルトハウス等) 途中、市内レストランにて昼食 市内レストランにて打ち上げパーティー	朝食昼食夕食
5	<b>6</b> 日(金)		ウィーン ウィーン発	ホテルにて朝食 専用車にて空港へ 航空機にてヨーロッパの都市経由、もしくは直行便で東京へ	ホテルにて朝食 専用車にて空港へ 航空機にてヨーロッパの都市経由、もしくは直行便で東京へ	朝食機内
6	<b>7</b> 日(土)		東京(成田or羽田)着	着後、解散	着後、解散	

## ザルツブルク延泊



ウィーンの後、モーツァルトが生まれたザルツブルクへ行き、 大聖堂で12月8日の無原罪の聖マリアのミサに参加するコースです。





12.2 回 ▶12.10 火 C ウィーン&ザルツブルク合唱団コース D ウィーン&ザルツブルク鑑賞コース 1人部屋追加代金 ¥548,000 ¥538,000 ¥110,000 ¥538,000 ¥110,000

					<u> </u>	-			
	月日	時間	都市名	C ウィーン&ザルツブルク合唱団コース	<b>D</b> ウィーン&ザルツブルク鑑賞コース	食事			
5	<b>6</b> 日(金)	夜	ウィーン ウィーン発 ザルツブルク着	ホテルにて朝食 専用車にてザルップルクへ 着後、市内レストランにて昼食 徒歩にて半日市内観光(旧市街、モーツァルトの生家、 モーツァルト幼少時代の家、ミラベル庭園) ザルツブルク泊	ホテルにて朝食 専用車にてザルツブルクへ 着後、市内レストランにて昼食 徒歩にて半日市内観光(旧市街、モーツァルトの生家、 モーツァルト幼少時代の家、ミラベル庭園) ザルッブルク泊	朝食昼食			
6	<b>7</b> 日(土)	午前午後	ザルツブルク	ホテルにて朝食 半日自由行動 OP)映画「サウンド・オブ・ミュージック」ロケ地巡り半日観光 大聖堂リハーサル室にて練習 ザルツブルク泊	ホテルにて朝食 半日自由行動 OP)映画「サウンド・オブ・ミュージック」ロケ地巡り半日観光 半日自由行動 ザルッブルク泊	朝食			
7	8日(日)	10:00	ザルツブルク	ホテルにて朝食 大聖堂にて無原罪の聖母マリアのミサ	ホテルにて朝食 大聖堂にて無原罪の聖母マリアのミサ	朝食			
			本番	◆番 モーツァルトの「戴冠式ミサ」K.317」/大聖堂					
		午後		半日自由行動 OP)ザルツカンマーグート半日観光(ザンクトギルゲン、 バートイシュル等) 市内レストランにて帰国パーティー サルップルク泊	半日自由行動 OP) ザルツカンマーグート半日観光(ザンクトギルゲン、 バートイシュル等) 市内レストランにて帰国パーティー サルッブルク泊	夕食			
8	<b>9</b> 日(月)		ザルツブルク	ホテルにて朝食	ホテルにて朝食	朝食			
			ザルツブルク発	専用バスにて空港へ 航空機にてヨーロッパの都市経由、東京へ 機内泊 機内泊	専用バスにて空港へ 航空機にてヨーロッパの都市経由、東京へ 機内泊	機内			
9	10日(火)		東京(成田or羽田)着	着後、解散	着後、解散				

12月4日(水)午前中 王宮礼拝堂にてウィーン少年合唱団リハーサル見学 最少催行人員20名 専用バス 日本語ガイド おー人様 ¥9,000 12月7日(土)午前中 サウンド・オブ・ミュージックロケ地巡り(約5時間) 最少催行人員15名 専用バス 昼食付 日本語ガイド お一人様 ¥7,000 レオポルドスクロン宮殿、フローンブルグ宮殿、ヘルブルン宮殿、ノンベルク修道院、モント湖のモント教会 12月8日(日)午後 ザルツカンマーグート半日観光(約4時間) 最少催行人員15名 専用バス 日本語ガイド お一人様 ¥8,000 フッシュル湖、ザンクトギルゲン、ザンクト・ヴォルフガング湖

### ツアー募集から旅行出発までの流れ



#### ●ツアー代金より3,000円割引

※4月30日(火)までに正式申込み(申込書提出と 申込金振込完了)の合唱団コース、鑑賞コースの 方対象となります。

【郵送】〒140-0014 東京都品川区I-II-I 大井西銀座ビルD-4F

旅行申込書(計2枚)とパスポートコピーの送付をFAXあるいは郵送、

フルスコアインターナショナル「ウィーン・シュテファン大聖堂で歌うモーツアルトレクイエム」旅行事業部宛

尚、申込書ご提出と同時にお申込み金(お1人様5万円)を下記指定口座にお振込みください。

三菱UFJ銀行 大和王寺支店(支店番号457) 普通 0142666 ヴィガーK2株式会社(ヴィガーケイツーカブシキガイシャ)

## ご出発2か月前

お問合せ

MAIL.

弊社まで電話、FAX、メールにて

パンフレットをご請求ください。

フルスコアインターナショナル

Tel.03-6303-8351

Fax.03-6303-8352

info@fs-international.jp

利用航空会社と国内 線お乗り継ぎ等のご案 内をいたします。

#### ご出発約1か月前~1週間前まで

正式申込み

メールにてお送りください。

ご出発の最終案内、残金のご請求書、旅のしおり、 ガイドブック、申請書類等を送付いたします。また、 海外旅行傷害保険をお申込みの方には保険証書 を送付いたします。

#### 一ご出発

ご集合受付時にパスポートを確認し、 搭乗券をお渡しいたします。各コース 添乗員と共にウイーンに向けて出発致 します。



#### 感動をお友達と共有しよう!

1人でも多くの方と感動を分かち合うため、 お友達ご紹介キャンペーンを実施します。

紹介者、 新規参加者共に

¥3,000 OFF

#### (お友達紹介キャンペーン適用要件)

・過去に弊社ツアーご参加頂いた方(合唱 団、鑑賞者ともに)が、新規参加の合唱団 員をご紹介くださった場合のみ、キャンペー ンの対象とさせていただきます。・新規参加 者でキャンペーン適用希望の方は、ツアー 申込書の紹介者欄に紹介者の氏名をご記 入ください。・過去に弊社ツアーにご参加頂いた方が新規参加の合唱団員をご紹介く ださった場合は、申込書のお友達欄に氏名 をご記入ください。申し込み後にお友達を お誘いくださった場合は、お手数ですがお 電話あるいはメールにてご連絡ください。 ご紹介者、お友達の相互認識を確認後、

#### お申し込みについて

座席はエコノミークラスを利用します。プレミアムエコノミークラス、ビジネスクラス、ファース トクラスをご希望の方は、弊社までお問い合わせください。ただし、差額が発生いたします。 ◎ホテルについて

お部屋は原則としてベッドが2つあるツインベッドルームを利用します。

3名様で1部屋を利用する(トリプル)場合、通常の2人部屋に簡易ベッドかソファを搬 入する形になりますので、手狭になってしまうことを予めご了承ください。

◎杳証(ビザ)について

日本国籍の方はビザは不要です。日本籍以外の方は弊社までお問い合わせください。

全コースに同行致します。基本的に1台のバス(最大40名)に1名同行いたします。 ◎最少催行人員 ウイーンコース120名 ザルツブルク延泊コース40名

#### ◎旅券(パスポート)について

ご旅行の際、旅券には規定の残存期間が必要になります。現地(シェンゲン条約国)を 出国する際に3か月以上の残存期間が必要になります

パスポートに必要な残存期間 全コース共通 現地出国時3ヶ月以上必要

◎ご利用予定航空会社・ご利用予定ホテル

#### ルフトハンザ航空、KLMオランダ航空、全日空、フィンエアー、エールフランス ウィーン: インターコンチネンタル

#### このご旅行はフルスコア・インターナショナル(株式会社ヴィガーK2)が企画実施する旅行であり、この旅行に参加されるお客様は当社と募集型企画旅行契約を締結していただく ご旅行条件 ことになります。旅行契約の内容、条件は本バンフレット、旅行条件書、出発前にお渡しする確定書面(旅行日程表)及び当社旅行約款になります。

#### ◎参加費用に含まれるもの

①日程表に明記されている下記の項目

②航空運賃(往復エコノミー料金)のホテル宿泊費(2名様1室 利用) ②食事代、②観光費用(ガイド代、バス代、入場料を含む)② 練習会場、演奏会会場との往復バス代

②団体行動時のガイド、運転手、ポーターへのチップ ③利用航空 ◎旅程補償 会社の規定による預入荷物の運搬運賃 ④添乗員費用 ⑤ヴァチカ ン国際音楽祭のブロンズチケット代及び会場との往復バス代(鑑 賞コースの方)

#### ◎参加費用に含まれないもの

①現地出入国税 ②航空保険料 ③燃油サーチャージ ④成田空港 等日本国内空港施設使用料⑤ホテル1人部屋追加料金 ⑥海外旅 行保険(任意ですが、加入されることを強くお勧めします) ⑦国内に おける練習会費楽譜代、衣装代 ⑧日本国内における交通費 ⑨オ プショナルツアー、⑩その他個人的性質の費用

#### ◎旅行条件・旅行代金の基準

この旅行は2019年1月1日を基準にしています。また旅行代金は作 成日現在有効な普通航空運賃、適用規定に基づいて算出していま

旅行日程に重要な変更が行われた場合には旅行業約款(募集型 企画旅行契約)の規定により、その変更の内容に応じて変更補償 金を支払います\*一部の空港またはホテルなどでポーターの不足 などにより十分なサービスが提供出来ない場合。しかし大幅に時 間がかかると予想される場合にはお客様自身での手荷物の運搬を お願いすることがあります。半当社は、お客様ご自身および身の廻り 品に対して被られた損害、損失が次の事由による場合には責任を 負いかねますので予めご了承下さい。天災、地変火災、戦乱暴動、 ストライキ、陸海軍による不慮の災難、交通事故、政府または公共 団体の指令,空賊,詐欺,隔離(流行病を含む),疾病,税関規則,そ の他当社が管理不可能な事由による生じた損害など。\*帰国に際

しては、個人的な理由による単独帰国はできません。万一の場 合、個人で帰国する必要が生じた時には現地から日本までの運 賃は別途お支払いいただくことになります。また、団体行動中は 時間、規則を順守されるようお願いいたします。

#### ◎取消料規定について

お客様は次の取消料をお支払い頂くことにより旅行をキャンセ ルすることができます。旅行開始日の前日から起算して60日目以 前の取り消しに関しては旅行費用を全額返金いたします。旅行 開始日の59日前に当たる日以降から41日前に当たる日までは旅 行代金の20%。旅行開始日の40日前に当たる日から28日前に当 たる日までは旅行代金の40%、旅行開始日の27日前に当たる日 から14日前に当たる日までは60%、旅行開始日の13日前に当た る日から2日前までは旅行代金の80%、前日もしくは出発当日及 び無連絡不参加の場合は旅行代金の100%を頂きます。また、 特別な事情により予め告知の上で、当該取消料の他に所要実 費を別途申し受けることがあります。

お問い合わせ



フルスコア インターナショナル info@fs-international.jp 🥮 FULL SCORE TEL.03-6303-8351 https://fs-international.jp



# モーツァルト追悼記念合唱団員募集要項

演奏会情報

演目:モーツァルト「レクイエム」K.626

日時:2019年12月5日午前0:00開演

指揮:西本智実

オーケストラ:シュテファン大聖堂オーケストラ

ソリスト:ウィーンで活躍するスター歌手

ザルツブルク延泊コースの方

演目:モーツァルト「戴冠式ミサ」K.317 日時:2019年12月8日午前10:00開演

指揮:ヤーノシュ・ツフィラ

(ザルツブルク大聖堂カペルマイスター) オーケストラ: ザルツブルク大聖堂管弦楽団 ソリスト: ザルツブルク大聖堂合唱団専属ソリスト

合唱団登録

合唱団で旅行お申し込みの方は同時に合唱団登録も完了となります

合唱団参加条件

モーツァルト「レクイエム」演奏経験者、もしくは演奏に十分な技術を備えるもの

募集人員

合唱団員200名(先着200名さまとさせて頂きます)

使用楽譜

モーツァルト「レクイエム」K.626 ベーレンライター社(ジュスマイヤー補筆版) ザルッブルク延泊コースにご参加の方:モーツァルト「戴冠式ミサ」K.317 ベーレンライター社 (楽譜は各自ご用意ください。どちらの曲もラテン語はドイツ式発音になります)

本番衣装

女声・黒ブラウス、黒ロングスカート(パンツ可)、黒靴 男声:上下黒スーツ、白ワイシャツ、黒蝶ネクタイ、黒靴

国内練習会

2019年3月より月に3~4回、東京、大阪、名古屋で実施いたします

練習参加費

ご旅行代金に含まれます

お問い合わせ先:モーツァルト追悼記念合唱団 事務局 (フルスコアインターナショナル内)



