

指揮：西本智実

Conductor: Tomomi Nishimoto

イルミナート芸術監督兼首席指揮者、ロイヤルチェンバーオーケストラ音楽監督兼首席指揮者、日本フィルミュージックパートナー。岸和田市立浪切ホール芸術ディレクター。大阪音楽大学客員教授。松本歯科大学名誉博士。平戸名誉大使第1号。大阪国際文化大使第1号。名門ロシア国立響及び国立歌劇場で指揮者ポストを外国人で初めて歴任、約30ヶ国の名門オーケストラ、名門歌劇場、国際音楽祭より指揮者として招聘。2013年よりヴァチカン国際音楽祭に毎年招聘され、2014年ヴァチカンの音楽財団より【名誉賞】が最年少で授与。国家戦略担当大臣より感謝状など受賞多数。イルミナート芸術監督としてオペラ・バレエの舞台演出も手掛ける。2007年ダボス会議のヤンググローバルリーダーに選出。2015年エルマウ・2016年伊勢志摩G7サミットの日本国CM及び日本政府公式英文広報誌に国際的に活躍している日本人として起用。アメリカの3つの財団から奨学金給付を受け、ハーバード大学大学院(ケネディスクール)「エグゼクティブ教育」修了。BSジャパン「ミステリアス・ジャパン」(毎週木曜日17:29~放送)のナビゲーター、音楽・指揮を務めている。NHKラジオ第一『NHKマイあさラジオ「サタデーエッセー」』レギュラーゲスト。



ヴァイオリン：毛利文香

2012年、第8回ソウル国際音楽コンクールにて、日本人として初めて、最年少で優勝。2015年、第54回パガニーニ国際ヴァイオリンコンクールにて第2位、エリザベート王妃国際音楽コンクール2015にて第6位入賞。これまでに、

川崎市アゼリア輝賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞、京都・青山音楽賞新人賞を受賞。ソリストとして、神奈川フィル、東京フィル、東京シティフィル、東京響、群馬響、大阪響、韓国響、ベルギー国立管、ブリュッセルフィル等、国内外のオーケストラと多数共演。また、宮崎国際音楽祭、武生国際音楽祭、NHK-BSプレミアム「クラシック倶楽部」、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」、イタリア・チェルヴォ音楽祭、クロンベルクアカデミー・フェスティバル等に出演。2016年3月には、紀尾井ホールにてデビュー・リサイタルを行った。ヴァイオリンを田尻かをり、水野佐知香、原田幸一郎の各氏に師事。桐朋学園大学音楽学部ソリストディプロマコース、及び洗足学園音楽大学アンサンブルアカデミー修了。現在、慶應義塾大学文学部在学中。2015年9月より、ドイツ・クロンベルクアカデミーに留学し、ミハエラ・マーティン氏に師事している。第45回江副記念財団奨学生。



ナレーション：前田友希

東京都品川区出身。1991年9月5日生まれ、26歳。東京アナウンス・声優アカデミー ナレータープロコース卒業。TVCM、企業VP等のナレーターとして活躍中。

管弦楽：ロイヤルチェンバーオーケストラ

Royal Chamber Orchestra



2013年より音楽監督・首席指揮者：西本智実。1987年に皇太子殿下を楽団長として結成された「梓室内管弦楽団」を前身とし、1991年に故・堤俊作(現・名誉指揮者)が結成。メンバーの中には有名なソリストや著名な室内楽グループで活躍する奏者も多く、非常にスペシャルなオーケストラとして知られている。各パートに実力者が揃うが、特に弦楽器の純度が高く色彩感の豊かさ、ハーモニーの美しさ、各楽器間の連携の良さなどは在京のオーケストラの中でも屈指の存在。2005年にはアイルランド、ベルギー、ルクセンブルク、イタリアの4カ国6都市を公演で廻り、絶賛を博した。2008年度には「文化庁本物の舞台芸術体験事業」で九州・沖縄の全14小・中学校で演奏。テレビ、新聞など多くのマスコミに取り上げられた。現在までに、ゲイリー・カー、ジェシー・チェチ、イェルク・デームス、ルチア・アリベルティ、ミッシャ・マイルスキー、スタニスラフ・ブーニン、諏訪内晶子、榎本大進、山下洋輔等とも共演し、ソリスト達からも最高の評価を得ている。また大編成のロイヤルメトロポリタン管弦楽団では、ポリショイ& マリンスキー劇場バレエ団、井上バレエ団等の各公演、オペラにおいても現田茂夫指揮：錦織健プロデュースオペラ「愛の妙薬」、「セビリアの理髪師」に参加。西本智実指揮全国ツアー、高嶋ちさ子名曲案内などオリジナルプロデュース事業を企画・公演して話題を集めている。

西本智実

ロイヤルチェンバーオーケストラ コンサート

指揮／西本智実

ヴァイオリン／毛利文香

管弦楽／ロイヤルチェンバーオーケストラ

ナレーション／前田友希



© Hideki Shiozawa

2018年2月17日(土)開演16:00 愛知県・春日井市民会館 大ホール

主催/公益財団法人 かすがい市民文化財団 協力/株式会社 ジーコーポレーション

2018年2月18日(日)開演15:00 埼玉県・熊谷文化創造館さくらめいと 太陽のホール

主催/公益財団法人 熊谷市文化振興財団 協力/株式会社 トップシーン

企画・制作/ヴィガーK2株式会社